

ORGANOWE INSPIRACJE – MUZYCZNA TRZYNASTKA

CYKL 13 KONCERTÓW ORGANOWYCH
W KATEDRZE OPOLSKIEJ

KATEDRA OPOLSKA
NR VI | 30.05.2021 GODZ. 19.30

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

– Passacaglia c-moll, BWV 582

Louis-Nicolas Clérambault (1676–1749)

– Suite du deuxième ton: Plein Jeu, Duo, Trio, Basse de Cromorne, Flûtes, Récit de Nazard, Caprice sur les Grans Jeux

Michał Szostak (* 1980)

– Symfonia organowa na tematy maryjne, improwizacja:
Preludium, Fuga, Adagio, Scherzo, Cantabile, Final

Wykonawca:
**Michał
SZOSTAK**

Studiował grę na organach na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Andrzeja Chorościńskiego, a także improwizację organową w Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra w Mediolanie w klasie Davide Paleariego. Swe umiejętności doskonalił w londyńskim The Royal College of Organists oraz podczas kursów mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych wirtuozów na całym świecie. Jest doktorem sztuk muzycznych w zakresie gry na organach. Uczestniczy w konferencjach naukowych, jest autorem książek na temat organów, a jego artykuły pojawiają się regularnie w periodykach polskich oraz zagranicznych („The Organ”, „The Diapason”, „The Vox Humana”, „Organ Canada”). Jest członkiem The American Guild of Organists z siedzibą w Nowym Jorku oraz amerykańskiego The Organ Historical Society. Prowadzi czynną działalność koncertową w krajach Europy, Ameryki Północnej, Ameryki Południowej, Azji i Afryki, wykonując kilkadziesiąt recitali rocznie. W latach 2002–2011 był organistą kościoła Matki Boskiej z Lourdes w Warszawie, a w latach 2011–2018 pracował w sanktuarium w Licheniu Starym. Nagrał trzy płyty CD. Był współautorem cyklu audycji na temat organów w Radio Warszawa 106,2. Jest założycielem Fundacji im. Jana Drzewoskiego, zajmującej się tematyką organową.

Organizator:

Parafia katedralna
pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Opolu
pl. Katedralny 2, 45-007 Opole
e-mail: promocja@katedraopolska.pl
www.katedraopolska.pl

Patronat honorowy:



STOWARZYSZENIE POLSKICH
MUZYKÓW KOŚCIELNYCH



Partner koncertów:

Diecezjalny Instytut
Muzyki Kościelnej
w Opolu

