

ORGANOWE INSPIRACJE - MUZYCZNA TRZYNASTKA

CYKL 13 KONCERTÓW ORGANOWYCH
W KATEDRZE OPOLSKIEJ

KATEDRA OPOLSKA
NR III | 29.11.2020 GODZ. 19.30

Johann Sebastian Bach (1685–1750) – Toccata i fuga d-moll, BWV 565

Johann Sebastian Bach (1685–1750) –

Preludium chorałowe „Wachet auf, ruft uns die Stimme” BWV 645

Maciej S. Lamm (* 1989) – 3 improwizowane preludia na temat pieśni kościelnych

Dietrich Buxtehude (1637–1707) – Preludium, fuga i ciaccona C-dur, BuxWV 137

Maciej S. Lamm (* 1989) – Improwizowane preludium na temat pieśni
adwentowej (wybranej przez osobę z publiczności)

Mieczysław Surzyński (1866–1924) – Elegia fis-moll op. 30

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847) – V Sonata organowa D-dur op. 65

I. Andante, II. Andante con moto, III. Allegro maestoso

Wykonawca:
**Maciej Szymon
LAMM**

Absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej II st. w Opolu oraz Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w specjalnościach: fortepian, muzyka kościelna i organy. W 2005 r. zajął I miejsce i zdobył złoty medal na międzynarodowym konkursie dla młodych pianistów i skrzypków w Oranienburgu (Niemcy). W 2013 r. uzyskał II nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Improwizacji Organowej w Legnicy oraz otrzymał wyróżnienie na Konkursie Muzyki Organowej w ramach XXV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Religijnej w Rumi. Brał udział w mistrzowskich kursach organowych, prowadzonych przez Matteo Imbruno, Joachima Grubicha, Michaela Schmedinga, Stefana Baiera i Tomasza Adama Nowaka. Jest stypendystą organizacji „Rotary International”, fundacji „Porozumienie bez Barrier” Jolanty Kwaśniewskiej, fundacji „J & S Pro Bono Poloniae” oraz Prezydenta Miasta Opola. Koncertował m.in. w: Katowicach, Głucholazach, Rudach, Opolu, Moguncji, Trewirze i Szekesfehervar. Występował z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Opolskiej – jako solista oraz wykonując partie organowe i basso continuo. Nagrał m.in. dwie płyty CD z serii „Organy Śląska Opolskiego”, prezentując instrumenty z kościoła parafialnego pw. świętych Piotra i Pawła w Polskiej Cerekwi oraz pw. św. Sebastiana w Opolu. Od 2011 r. jest kierownikiem organizacyjnym Międzynarodowych Kursów Muzycznych w Opolu (wcześniej w Głucholazach). Od 2017 r. pełni obowiązki głównego organisty katedry pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Opolu.

Organizator:

Parafia katedralna
pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Opolu
pl. Katedralny 2, 45-007 Opole
e-mail: promocja@katedraopolska.pl
www.katedraopolska.pl



STOWARZYSZENIE POLSKICH
MUZYKÓW KOŚCIELNYCH

Patronat honorowy:



Partner koncertów:



Diecezjalny Instytut
Muzyki Kościelnej
w Opolu

