

ORGANOWE INSPIRACJE – MUZYCZNA TRZYNASTKA

CYKL 13 KONCERTÓW ORGANOWYCH
W KATEDRZE OPOLSKIEJ

KATEDRA OPOLSKA
NR I | 27.09.2020 GODZ. 19.30

Charles Tournemire (1870–1939) – Te Deum

Louis Vierne (1870–1937) – Allegretto op. 1

Louis Vierne (1870–1937) – III Symfonia fis-moll op. 28

I. Allegro maestoso

II. Cantilène

III. Intermezzo

IV. Adagio

V. Final

Wykonawca:
**Michał
BLECHINGER**

Absolwent Studium Muzyki Kościelnej w Opolu oraz Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie organów ad. Marka Wolaka. Występował z takimi zespołami, jak: Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Opolskiej, Chór Polskiego Radia w Krakowie, chór Papieskiej Akademii Teologicznej „Psalmodia”, zespół wokalny „Lege Artis”. Obecnie jest organistą kościoła pw. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Opolu-Nowej Wsi Królewskiej oraz pedagogiem w Diecezjalnym Instytucie Muzyki Kościelnej w Opolu.

Organizator: Parafia katedralna
pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Opolu
pl. Katedralny 2, 45-007 Opole
e-mail: promocja@katedraopolska.pl
www.katedraopolska.pl

Patronat honorowy:



STOWARZYSZENIE POLSKICH
MUZYKÓW KOŚCIELNYCH

Partner koncertów:



Diecezjalny Instytut
Muzyki Kościelnej
w Opolu